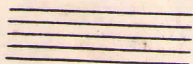


PRIMER CURSO

Ejercicios preliminares Parte recitada

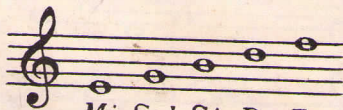
Pentágrama



Llave o Clave de Sol en 2ª línea.



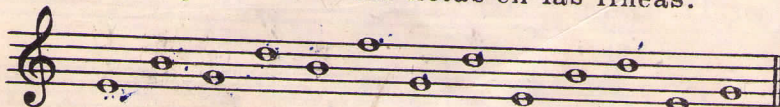
Notas en las líneas



Mi Sol Si Re Fa

Ejercicios para la práctica de las notas en las líneas.

†Ejercicio 1.



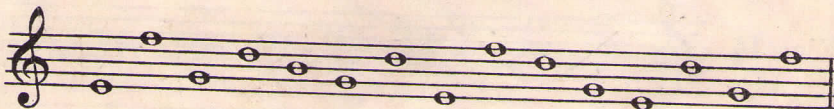
λEjer. 2.



ψEjer. 3.



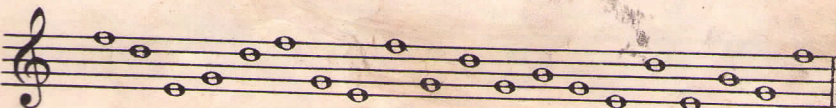
×Ejer. 4.



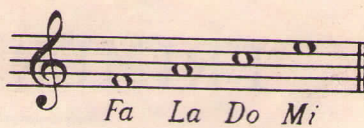
×Ejer. 5.



×Ejer. 6.



Notas en los espacios



Ejercicios para la practica de las notas en los espacios.

X Ejer. 7 

Ejer. 8 

X Ejer. 9 

X Ejer. 10 

X Ejer. 11 

X Ejer. 12 

Ejercicios para la practica de las notas en lineas y espacios.

X Ejer. 13 



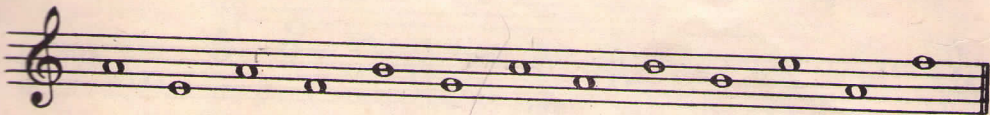
X Ejer. 14 




X Ejer. 15 




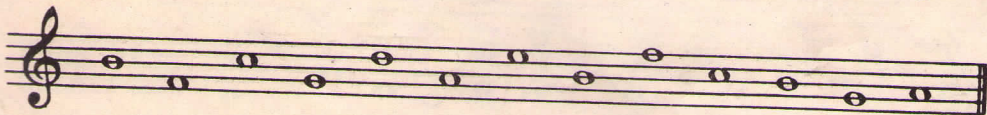
X Ejer. 16. 



X Ejer. 17. 




X Ejer. 18. 



X Ejer. 19. 

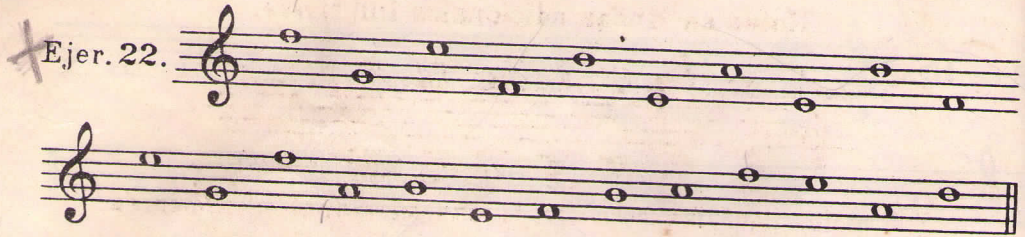


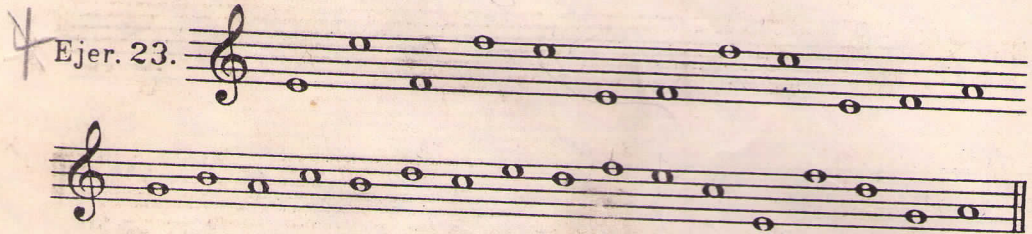
X Ejer. 20. 

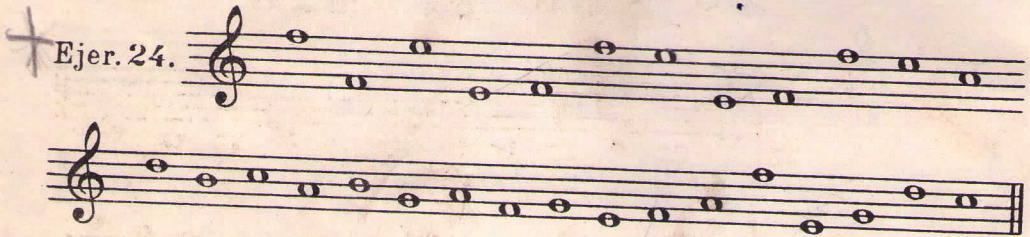


X Ejer. 21. 

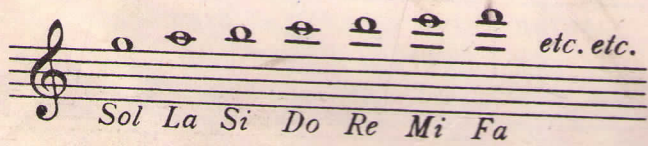


Ejer. 22. 

Ejer. 23. 

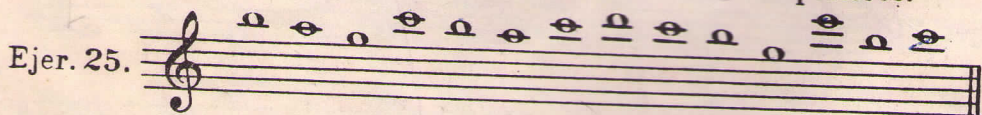
Ejer. 24. 

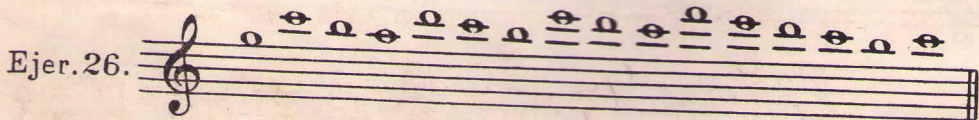
Notas en líneas adicionales superiores.

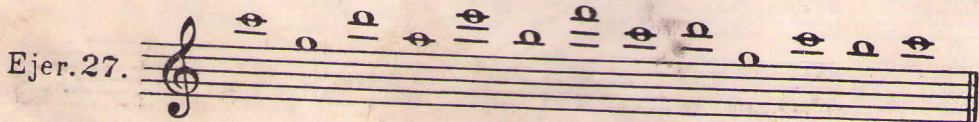


Sol La Si Do Re Mi Fa etc. etc.

Ejercicios para las notas en líneas adicionales superiores.

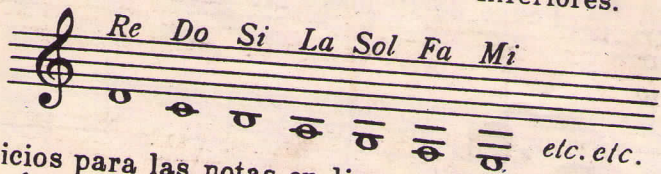
Ejer. 25. 

Ejer. 26. 

Ejer. 27. 

Notas en líneas adicionales inferiores.

Re Do Si La Sol Fa Mi



Ejercicios para las notas en líneas adicionales inferiores.

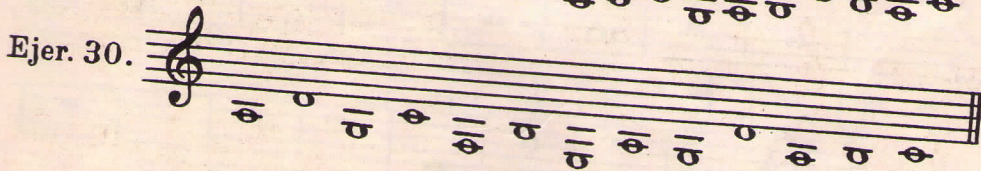
Ejer. 28.



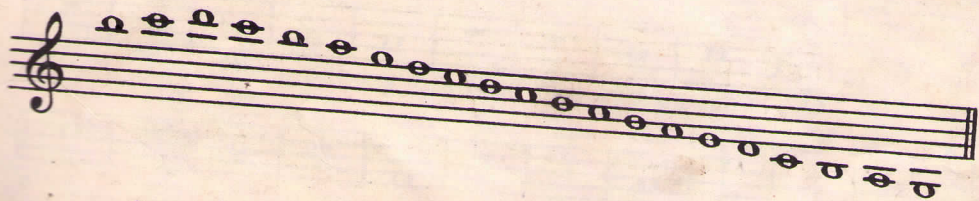

Ejer. 29.



Ejer. 30.



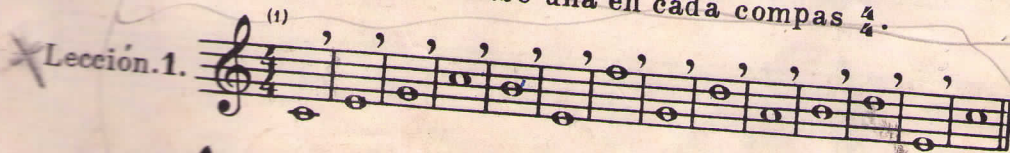
Ejer. 31.



Compás de compasillo ó cuatro - cuatro ($\frac{4}{4}$ 4 C)
Se lleva á cuatro tiempos.

REDONDAS (oo) Cabe una en cada compas $\frac{4}{4}$.

X Lección. 1.



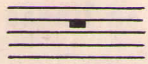
X Lecc. 2.



(1) Comilla, señal de respiración.

10

Pausa de Redonda



4 temps

X Lecc. 3.

X Lecc. 4.

X Lecc. 5.

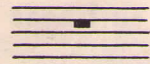
X Lecc. 6.

BLANCAS (♩ ♩) Caben dos en cada compas $\frac{4}{4}$
 equivaliendo una de ellas á dos tiempos.

X Lecc. 7.

(1) Calderón ó Corona.

Pausa de Redonda



4 temps

X Lecc. 3.

X Lecc. 4.

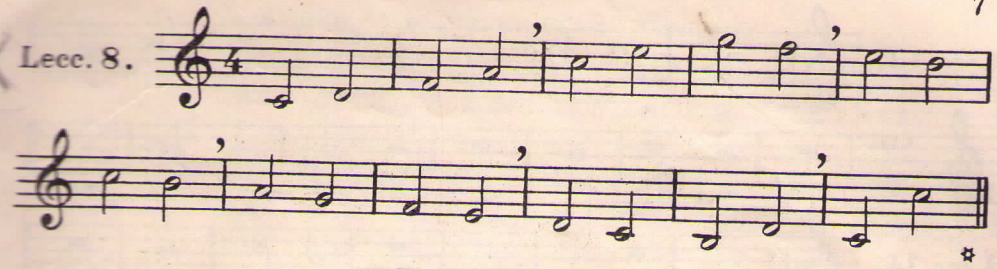
X Lecc. 5.


X Lecc. 6.

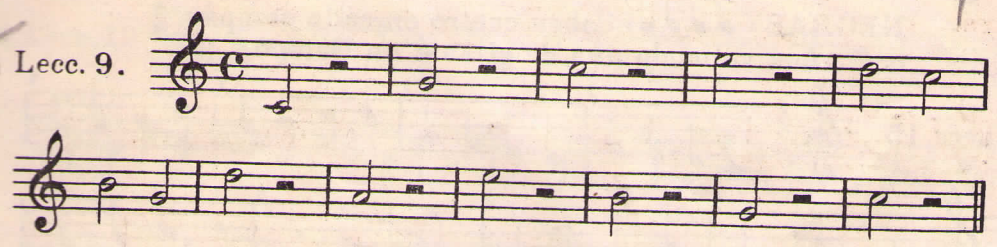
BLANCAS (♩ ♩) Caben dos en cada compas $\frac{4}{4}$
 equivaliendo una de ellas á dos tiempos.

X Lecc. 7.

(1) Calderón ó Corona.

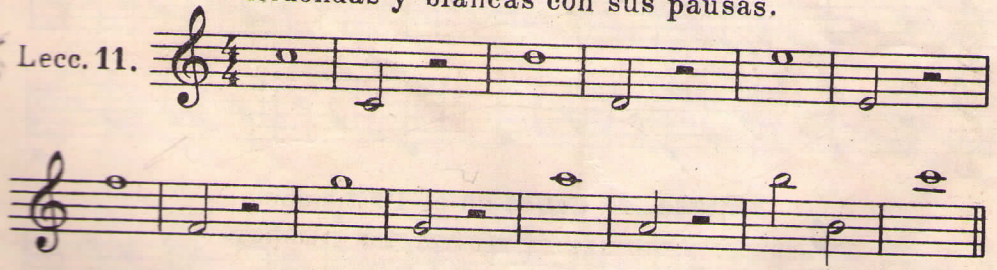
X Lecc. 8. 


Pausa de blanca  2 temps

X Lecc. 9. 

X Lecc. 10. 

Redondas y blancas con sus pausas.

X Lecc. 11. 

X Lecc. 12. 

X


Lec. 13. 




X


Lec. 14. 




NEGRAS () Caben cuatro en cada compas $\frac{4}{4}$ equivaliendo una de ellas á un tiempo.


X


Lec. 15. 






X

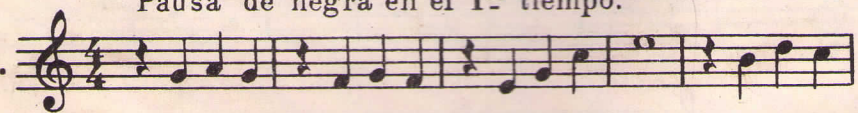
Lec. 16. 







Pausa de negra en el 1^{er} tiempo.

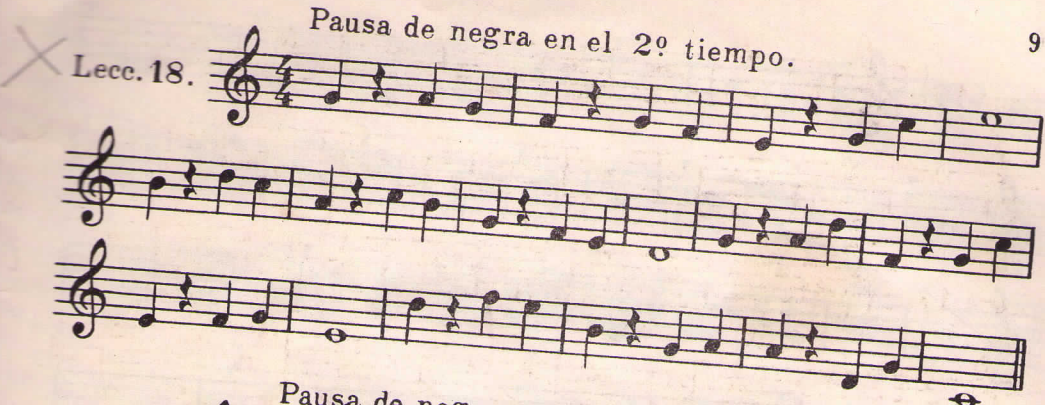
X

Lec. 17. 

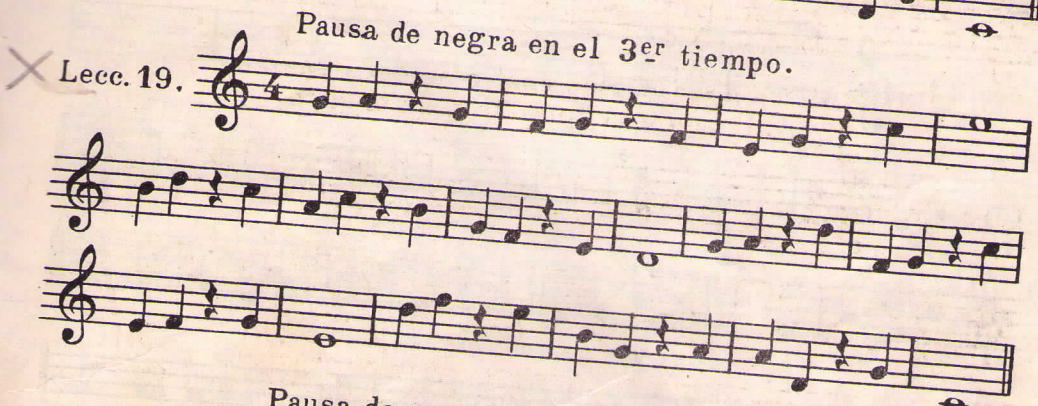




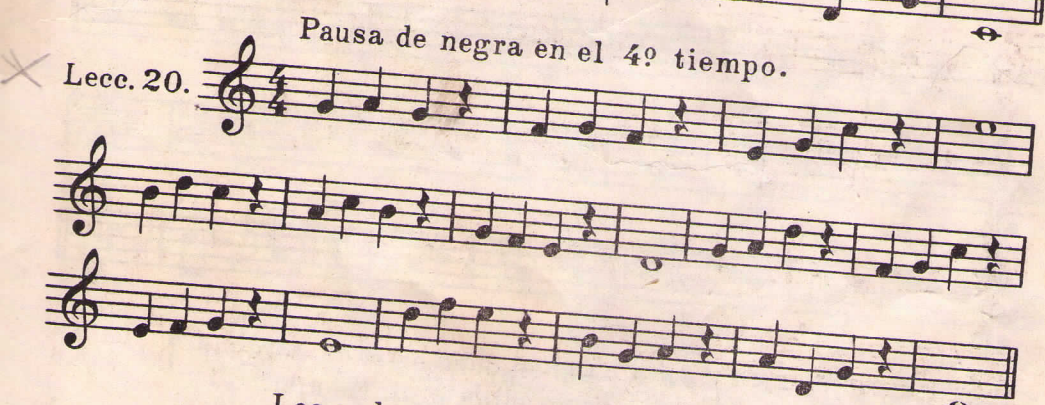
Lecc. 18. Pausa de negra en el 2º tiempo.



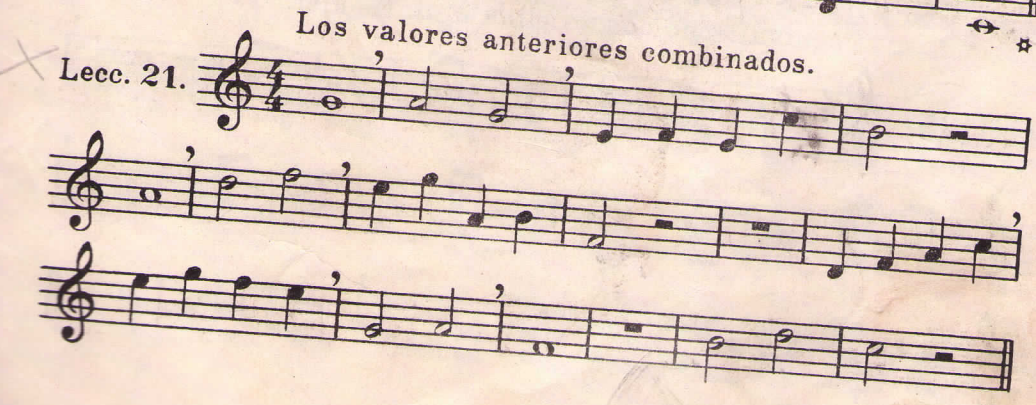
Lecc. 19. Pausa de negra en el 3er tiempo.



Lecc. 20. Pausa de negra en el 4º tiempo.



Lecc. 21. Los valores anteriores combinados.




Bx

Lecc. 22.

X Lecc. 23.

X Lecc. 24.

4-9-13

CORCHEAS () Caben ocho en cada compas $\frac{4}{4}$ equivaliendo dos de ellas á un tiempo.

X Lecc. 25.